西城区教育研修学院小学部研修课程活动通知

（2022~2023学年度第一学期）

2022年9月26日 至2022年9月30日 第五周

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **学科** | **主责**  **研修员** | **活动时间** | **活动地点** | **课程名称** | **活动内容**  **（主题、内容、主讲人）** | **备注** |
| 1 | 语文 | 王凤红 | 2022.9.29（周四） | 线上  （视频案例） | 新课标背景下统编教材三年级上册构建单元整体教学策略的研究 | 1.基于学段衔接，在富有挑战性的学习任务中合作、探究、生长  张朝晖  2.校园日记，入境生情 汪劼  3.期末考试质量分析 王凤红 |  |
| 2 | 语文 | 王丹 | 2022.9.29（周四）14:00 | 线上  （视频案例） | 新课标背景下统编教材五年级上册构建单元整体教学策略的研究 | 1.单元整体建构的作业图谱设计  王璐 赵嘉怡  2.四下期末考试质量分析  王丹 |  |
| 3 | 语文 | 张春明 | 2022.9.29（周四） | 线上  （视频案例） | 新课标背景下统编教材四年级上册构建单元整体教学策略的研究 | 1.让数据分析引领前行的方向  张春明  2.《争夺“金问号”奖章》三年级上册第二单元作业设计介绍  张雪音 |  |
| 4 | 语文 | 高雅跃 | 2022.9.29（周四）  14:00-15：30 | 腾讯会议  370624416 | 新课标背景下统编教材六年级上册构建单元整体教学策略的研究（一） | 主题：质量为本 提质增效  1.2021-2022学年度第二学期五、六年级小学语文期末考试质量分析  高雅跃   1. 六上第二单元作业设计交流   秦凯 | 1.全体六年级语文教师参加。  2.为避免网络拥堵，建议以校区为单位集中参与学习，并记录考勤。  3.作业设计交流内容会以视频案例方式在研修网分享。 |
| 5 | 数学 | 张戈兰 | 9.28-10.28 | 研修网主页 | 课程名称：大观念下的单元教学研究（一） | 主题：新教材、青年教师教学研讨主题—数学核心素养培养在教学中的实践  内容：  1.《2021-2022第二学期小学数学三年级期末质量反馈》主讲人：张戈兰   1. 数学核心素养培养在教学中的实践——研究课探讨交流   《周长的认识》展览路一小 贺林  《秒的认识》正泽学校 刘景涵  《倍的认识》雷峰小学 孙芳  3.《新课标》在课堂教学中的实践交流  主讲人：张戈兰 | 课堂实录  教学课件  教学文本  分析报告 |
| 6 | 英语 | 王芳 | 2022.9.30（周五）  13:30 | 视频案例 | 2022年小学英语新教师培训课程 | 新课标背景下，教-学-评一体化教学设计与分析 郭玮 |  |
| 7 | 道德与法治 | 白富斌 | 2022.9.28（周三）  9:00 | 腾讯会议895-182-701 | 《义务教育道德与法治课程标准（2022年版）》学习与实践（一） | 主题：新课标学习培训（三）  高年级段课程内容解读 白富斌 | 实名加入会议，集中学习请将考勤发研修员。 |
| 8 | 体育 | 何雪 | 2022.9.29  （周四）13:30-16:30 | 腾讯会议  409-450-965 | 《义务教育体育与健康课程标准（2022年版）》学习与实践（二） | 主题：新课标学习培训（二）  新课标解读 何雪 | 为避免网络拥堵，建议学校（校区）为单位集中参与学习，并记录考勤。 |
| 9 | 音乐 | 刘永霞 | 2022.9.28  （周三） 13:30 | 西城区教育研修学院教学楼（南楼）407会议室 | 小学音乐骨干教师发挥引领作用的实践研修之新课标视域下的研究与实践（一） | 主题： 新课标视域下，小学音乐单元主题课程实施策略研究  1.新学期计划  2.大单元主题备课  刘永霞 | 区级教研组  成员参加 |
| 10 | 美术 | 张红 | 2022.9.28  （周三）14:00-15:30 | 腾讯会议166229027 | 小学美术新教师规范教学行为，扎实专业基础，提升实践能力——教学说课（一） | 1.《2022年版艺术课程标准》研读  2.在新课标指导下单元教学内容构成与设计  张红 | 参会人员提前10分钟入会签到：  姓名＋学校 |
| 11 | 美术 | 张红 | 2022.9.28  （周三）14:00-15:30 | 腾讯会议166229027 | 小学美术青年教师扎实专业基本功，提升教学能力，发展综合素养——国画课系列教学指导（一） | 1.《2022年版艺术课程标准》研读  2.中国画教材内容分析及单元教学设计  张红 | 参会人员提前10分钟入会签到：  姓名＋学校 |
| 12 | 美术 | 唐颖 | 2020.9.28  (周三)  14:00-16:00 | 腾讯会议826-506-999 | 基于“双减”背景优化美术作业设计的研究实践 | 专题研讨：与时俱进，美术作业设计的优化与创新 唐颖 |  |
| 13 | 书法 | 金梅 | 2022.9.28  （周三）  13:30-15:30 | 各研修小组自定 | 提高书法课堂示范实效的研究（五） | 全体教师培训（二）  课堂示范微课案例设计与研讨  负责人：各研修小组组长 | 全体教师分研修小组活动，请提前和组长联系，确定活动地点。 |